



## SISTEMA MUSEALE DI ATENEO UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

La Direttrice Tecnica

### DECISIONE A CONTRARRE

**Oggetto:** Affidamento diretto del servizio di restauro di n. 2 ritratti della seconda metà del Settecento dei Granduchi Lorena, Pietro Leopoldo e Maria Luisa di Borbone, per le esigenze dell'Università degli Studi di Firenze/Sistema Museale di Ateneo, per un importo complessivo pari a € 4.470,00, oltre IVA. Non sono previsti oneri per la sicurezza.

**RUP** Dott.ssa Lucilla Conigliello.

**Budget** del Sistema Museale di Ateneo, conto CO.04.01.02.01.08.18.02 – Manutenzione Beni di valore, antiquariato e materiale museologico, progetto “VLQ2024”.

*La Direttrice Tecnica,*

**VISTO** il d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36 recante “Codice dei contratti pubblici” e in particolare il co. 1 dell’art 17 il quale prevede che, prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**DANDO ATTO** che, ai sensi dell’art. 15, co. 1 del d.lgs. 36/2023 assume la funzione di Responsabile Unico di Progetto la Direttrice Tecnica del Sistema Museale dott.ssa Lucilla Conigliello, la quale ha dichiarato l’assenza di conflitto di interessi ai sensi del successivo art. 16;

**CONSIDERATO** che, in caso di affidamento diretto, la determinazione a contrarre individua l’oggetto dell’affidamento, l’importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

**RICHIAMATI** i principi di cui alla Parte I e II della Parte I del Codice dei Contratti Pubblici e, in particolare, i principi di risultato, fiducia e accesso al mercato.



**VISTI** lo Statuto dell'Università degli Studi di Firenze e il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Università degli Studi di Firenze;

**VISTE** la normativa vigente in materia di anticorruzione e trasparenza, il Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza dell'Università degli Studi di Firenze, il Decreto rettorale del 8 febbraio 2016, n. 98 - Codice di comportamento dell'Università degli Studi di Firenze;

**VISTA** la richiesta di restauro di due ritratti della seconda metà del Settecento dei Granduchi Lorena, Pietro Leopoldo e Maria Luisa di Borbone presentata dal referente di Villa La Quiete, dott. Raffaele Niccoli Vallesi;

**VISTO** il preventivo fornito dalla Ditta Lisa Veronesi Pesciolini, con sede in Firenze, via del Ronco, n. 12, p. iva 04056970488, assunto al protocollo n. 75586 del 05/04/2024;

**CONSIDERATO** che con nota del 5 aprile 2024 il progetto di restauro è stato sottoposto all'autorizzazione della Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e per le Province di Pistoia e Prato, ai sensi dell'art. 21, commi, 4 e 5 del d.lgs. n. 42/2004;

**VISTA** l'autorizzazione al restauro, assunta al protocollo n. 128040 del 5 giugno 2024, rilasciata dalla Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e per le Province di Pistoia e Prato;

**CONSIDERATA** la necessità di affidare il servizio di restauro di due ritratti della seconda metà del Settecento dei Granduchi Lorena, Pietro Leopoldo e Maria Luisa di Borbone, in particolare:

- Rimozione delle tele dalle cornici;
- -Ispezione dei telai e microspirazione del telaio e del retro della tela e degli interstizi tra telaio e tela;
- -Trattamento biocida del retro della tela e del telaio;
- -Trattamento con antitarlo del telaio e delle cornici;
- -Recupero delle deformazioni della tela e fermatura degli strati pittorici corrispondenti;
- solvente più idoneo e selettivo;
- -Sutura degli strappi;
- -Pulitura delle superfici dipinte per rimuovere lo sporco coerente dalle vernici;
- -Stuccatura delle lacune inclusa la levigatura e l'imitazione plastica della superficie;



- -Restauro pittorico con colori a tempera ed a vernice per l'integrazione delle piccole lacune e la velatura;
- di eventuali discontinuità cromatiche;
- -Verniciatura.

Per le esigenze di Villa La Quiete del sistema Museale di Ateneio;

**CONSIDERATO**, che a seguito di informali indagini di mercato, che la proposta commerciale più congrua, sia per la qualità dei prodotti/servizio che del prezzo, alla luce delle esigenze dell'Amministrazione è quella espressa dalla Ditta Lisa Veronesi Pesciolini, con sede in Firenze, via del Ronco, n. 12, p. iva 04056970488, per un prezzo IVA esclusa di euro 4.470,00, per un totale complessivo pari a IVA inclusa di euro 5.453,40;

**DATO ATTO** del rispetto del principio di rotazione di cui all'art. 49 del d.lgs. 36/2023 e del divieto di un appalto al contraente uscente nei casi in cui due consecutivi affidamenti abbiano a oggetto una commessa rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere, oppure nello stesso settore di servizi.

**DATO ATTO** che, comunque, il valore del presente appalto è inferiore a 5.000 euro è possibile derogare al principio di rotazione, ai sensi del co. 6 dell'art. 49 del d.lgs. 36/2023, affidando al contraente uscente;

**DATO ATTO** che l'Operatore economico è in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali ed è presente nell'elenco del Ministero della Cultura dei restauratori, ai sensi dell'art. 182 del d.lgs. 42/2004 e ss. mm. ii.;

**PRESO ATTO** che l'Operatore economico affidatario ha reso dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà circa il possesso dei requisiti di cui agli artt. 94-95 del D.lgs. 36/2023;

**DATO ATTO** che all'esito della verifica delle dichiarazioni rese dall'Operatore economico, non risultano sussistenti le cause di divieto di affidamento di cui agli artt. 94 e 95 del Codice degli Appalti;

**RICHIAMATO** l'art. 52 del d.lgs. 36/2023 e il Regolamento di Ateneio sulle verifiche a campione delle dichiarazioni rese dagli operatori economici in occasione di affidamenti diretti di importo non superiore a euro 40.000, prot. n. 277701 del 17 novembre 2023, le dichiarazioni sul possesso dei requisiti dell'Operatore economico affidatario potranno essere soggette a verifica a campione secondo le modalità nel prefato Regolamento;



**RILEVATO** che è possibile procedere ad affidamento diretto per forniture e servizi fino all'importo di 140.000,00 IVA esclusa, ai sensi dell'art. 50 co. 1 lett. b) del d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36;

**DATO ATTO** che, ai sensi dell'art. 1 co. 450 della L. n. 296/2006, le amministrazioni di cui all'art. 1 del d.lgs. n.165/2001 non sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla Centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure, per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore a euro 5.000,00;

**CONSIDERATO**, altresì, l'inesistenza dei suddetti servizi all'interno del sistema delle convenzioni quadro di cui agli articoli 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, nonché all'interno del sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;

**RITENUTO** di poter procedere all'affidamento del servizio di cui sopra per le motivazioni sopra evidenziate e nel rispetto dei principi di cui alla Parte I e II della Parte I del Codice dei Contratti Pubblici e, in particolare, i principi di risultato, fiducia e accesso al mercato.

**VERIFICATA** la copertura finanziaria della spesa che graverà per € 5.453,40 sul budget del Sistema Museale di Ateneo, conto CO.04.01.02.01.08.18.02 – Manutenzione Beni di valore, antiquariato e materiale museologico, progetto "VLQ2024";

**DATO ATTO** che in conformità a quanto previsto dall'art. 26, co. 3-bis, del d.lgs. 81/2008, non è necessario redigere il DUVRI e che in conseguenza non risulta necessaria la quantificazione degli oneri pertinenti la sicurezza da rischio interferenziale da corrispondere all'operatore;

**DATO ATTO** che ai sensi del co. 4 dell'art. 53 del d.lgs. 36/2023, trattandosi di affidamento diretto e vista l'esiguità dell'importo dell'affidamento, per motivi di efficienza ed economicità non è richiesta la prestazione della garanzia definitiva;

**CONSIDERATO** che per espressa previsione dell'art 55 co. 2 del D.lgs. 36/2023 al presente affidamento non si applica il termine dilatorio di *stand still* per la stipula del contratto;

**DATO ATTO** che, ai sensi dell'art. 18 del d.lgs. 36/2023, il contratto sarà stipulato, in forma scritta mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale;

ciò premesso



## DISPONE

- a) L'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50 co. 1 lett. b) del d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36, per restauro di due ritratti della seconda metà del Settecento dei Granduchi Lorena, Pietro Leopoldo e Maria Luisa di Borbone, per le esigenze del Sistema Museale di Ateneo, per un importo complessivo pari a € 4.470,00 oltre IVA; non sono previsti oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, all'impresa Lisa Veronesi Pesciolini, con sede in Firenze, via del Ronco, n. 12, p. iva 04056970488;
- b) Il Responsabile Unico di Progetto è la dott.ssa Lucilla Conigliello che accerterà la regolare esecuzione del contratto;
- c) l'affidamento in oggetto è espressamente condizionato all'esito positivo delle espletante verifiche sul fornitore in ordine al possesso dei requisiti di capacità a contrarre di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023;
- d) che la spesa per l'affidamento del servizio e trova copertura sul budget del Sistema Museale di Ateneo, conto CO.04.01.02.01.08.18.02 – Manutenzione Beni di valore, antiquariato e materiale museologico, progetto "VLQ2024";
- e) che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art. 3 della Legge 136/2010 e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;
- f) che il contratto d'appalto si intende stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, ai sensi dell'art.18 co.1 del D.lgs. 36/2023 e che sarà sottoposto alla condizione risolutiva dell'esito positivo delle verifiche di legge circa il possesso dei requisiti generali dell'Appaltatore di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023;
- g) che presente provvedimento è sottoposto agli obblighi di pubblicazione e comunicazione di legge;

Direttrice Tecnica  
Dott.ssa Lucilla Conigliello