

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

- VISTO** l'art. 2 del D. Lgs. n.81/2015;
- VISTO** l'art. 7 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 come modificato dal D. Lgs. n. 75/2017;
- VISTA** la circolare n. 2 dell'11 marzo 2008 della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Funzione Pubblica;
- VISTO** lo Statuto di Ateneo;
- VISTO** il “Regolamento sui procedimenti amministrativi dell'Università degli Studi di Firenze”, emanato con DR n. 951 (prot. n. 58396) del 22/09/2010;
- VISTA** la direttiva rettorale in tema di contratti di lavoro flessibile ed autonomo, prot. n. 68452 del 12 ottobre 2009;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Dipartimento di Lettere e Filosofia del giorno del 29 maggio 2024 con la quale è stata autorizzata l'indizione di una valutazione comparativa di soli titoli per il conferimento di n. 1 incarico per lo svolgimento di attività di “ricerca linguistica sulla filmografia contemporanea finalizzata a individuare e descrivere, in vista di una immissione in banca-dati informatizzata, esperienze significative di rappresentazione delle varietà dialettali nel cinema italiano” all'interno del progetto PE5“Cultura umanistica e patrimonio culturale come laboratori di innovazione e creatività -Cultural heritage active innovation for sustainable society (CHANGES)”, SPOKE 2“Creativity and intangible cultural heritage” (CUP: B53C22004010006), da affidarsi a: a) personale dipendente dell'ateneo a titolo gratuito e/o, in subordine, b) a soggetti esterni a titolo retribuito mediante la stipula di un contratto di lavoro autonomo abituale o non abituale;
- VISTO** l'avviso pubblico emanato con D.D. 6962/2024 Prot. n.124594 del 31/05/2024;
- VISTO** il D.D. 8419/2024 prot.n. 154972 del 03/07/2024 di nomina della Commissione giudicatrice;
- VISTI** gli atti del concorso per titoli;
- CONSTATATA** la regolarità formale della procedura di concorso;

DECRETA

- di approvare gli atti della procedura comparativa per il conferimento di n. 1 incarico per lo svolgimento di attività di “ricerca linguistica sulla filmografia contemporanea finalizzata a individuare e descrivere, in vista di una immissione in banca-dati informatizzata, esperienze significative di rappresentazione delle varietà dialettali nel cinema italiano” all'interno del progetto PE5“Cultura umanistica e patrimonio culturale come laboratori di innovazione e creatività -Cultural heritage active innovation for sustainable society (CHANGES)”, SPOKE 2“Creativity and intangible cultural heritage” (CUP: B53C22004010006).

- di affidare l'incarico di lavoro autonomo abituale o non abituale per il periodo dal 22 luglio 2024 al 15 gennaio 2025 a fronte di un compenso di € **12.000** lordo percipiente alla dott.ssa Marta Idini risultata vincitrice della valutazione comparativa in oggetto, con il seguente punteggio:

	Cognome e nome	Punteggio/60
1	Idini Marta	48/60

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
Prof. Simone Magherini