



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

IL DIRETTORE

VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, ed in particolare l'articolo 23 "Contratti per attività d'insegnamento";

VISTO il Decreto Ministeriale 21 luglio 2011, n. 313 recante disposizioni in ordine al trattamento economico spettante ai titolari dei contratti per attività d'insegnamento;

VISTO il "Regolamento in materia di incarichi di insegnamento" emanato con Decreto Rettorale 6 maggio 2019, n. 512;

VISTO il vigente Statuto dell'Università degli Studi di Firenze;

VISTO il Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016);

VISTA le delibere adottate dal Consiglio del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) il 25/03/2024 in merito alla copertura degli insegnamenti sottodivisi per l' a.a. 2024-25;

VISTO l'avviso pubblico emanato con D.D. n. 8209, prot. n.150577 del 28/06/2024;

CONSIDERATO che il 12 Luglio 2024 è scaduto il termine per la presentazione delle domande;

ACCERTATO che i soggetti di cui a seguito presentano i titoli necessari alla partecipazione alla commissione per la valutazione comparativa di cui trattasi,

PRESO ATTO della disponibilità manifestata per le vie brevi dal personale docente di cui sopra,

DECRETA

di nominare la seguente Commissione giudicatrice della procedura selettiva indicata in premessa, che risulta così composta

SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DELLA FORMAZIONE

CDS B027 DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO (DAMS)

Sem.	Insegnamento	SSD	CFU	Ore Did. Fr.le	Commissione
1	FORME E LINGUAGGI DELLA MUSICA	L-ART/06	6	36	Presidente: DE SANTIS Mila, PA ssd PEMM-01/C MANGANI Marco, PA, ssd PEMM-01/C D'OVIDIO Antonella, PA, ssd PEMM-01/C Supplente: PAGNINI Caterina, PA, ssd PEMM-01/A



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Firenze, 12/07/2024

Il Direttore
Prof. Paolo Liverani