



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



AREA
PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE

Il Dirigente

Oggetto: atto di nomina del Responsabile Unico del Progetto ai sensi dell'art. 15 del d.lgs. 36/2023, per l'appalto avente ad oggetto il "Restauro conservativo di una mummia maschile pertinente alla collezione precolombiana (cultura Chachapoya, sec. VIII-XV d.C. circa) esposta al Museo di Antropologia ed Etnologia, nella sala 2 dedicata alle collezioni provenienti dal Sud America – Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Firenze".

Il Dirigente dell'Area per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme sul procedimento amministrativo";

VISTO il Decreto legislativo 8 marzo 2013, n. 39, recante "Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62, rubricato "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici a norma dell'art. 54 del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165";

VISTA il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità dell'Università degli Studi di Firenze;

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante il "nuovo codice dei contratti pubblici", aggiornato e modificato dal Decreto Legislativo 31 dicembre 2024, n. 209 (decreto correttivo al Codice dei contratti pubblici);

CONSIDERATO che all'Area per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale afferisce, tra gli altri, il Sistema Museale di Ateneo, le cui strutture accolgono esposizioni di diversa natura e tipologia e svolgono attività di conservazione del patrimonio;

CONSIDERATO che le operazioni di restauro e conservazione risultano necessarie al fine di garantire condizioni idonee di sicurezza e corretta fruizione del reperto nell'ambito



dell'esposizione museale, nonché di preservarne il valore quale testimonianza materiale di rilevante interesse storico, antropologico e culturale;

DATO ATTO che l'intervento è finalizzato, oltre che alla tutela e alla conservazione materiale del reperto, a consentirne la permanenza in condizioni espositive adeguate e a garantirne la valorizzazione e la fruibilità da parte del pubblico e della comunità scientifica, anche nell'ambito delle attività di ricerca, studio, documentazione e didattica promosse dal Museo.

TENUTO CONTO della necessità, come rappresentato dalla Responsabile del Settore Museale di Antropologia e Etnologia (Sede Palazzo Nonfinito), dott.ssa Giulia Dionisio e riconosciuto dalla Direttrice Tecnica, dott.ssa Lucilla Conigliello, di procedere al restauro conservativo di n. 1 mummia maschile pertinente alla collezione precolombiana (cultura Chachapoya, sec. VIII-XV d.C. circa) esposta al Museo di Antropologia ed Etnologia, nella sala 2 dedicata alle collezioni provenienti dal Sud America, al fine di garantirne la corretta conservazione, la sicurezza e l'integrità;

CONSIDERATO che l'oggetto dell'acquisto è previsto nella programmazione delle risorse finanziarie per il 2026 proposta dalle sedi e dagli uffici del Sistema Museale di Ateneo in attesa di discussione e approvazione da parte dal Consiglio Scientifico del Sistema Museale di Ateneo;

VISTO l'articolo 15 del D.lgs. n. 36 del 2023, il quale dispone che nel primo atto di avvio dell'intervento pubblico da realizzare mediante un contratto le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano un responsabile unico del progetto (RUP) per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento e per l'esecuzione di ciascuna procedura soggetta al codice;

VISTO l'Allegato I.2 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, rubricato "Attività del RUP", nel quale vengono elencati i requisiti e le competenze del RUP necessarie ai fini della nomina;

TENUTO CONTO, con riferimento alle prestazioni di cui all'oggetto, di individuare un RUP ai sensi della suindicata disciplina;

RITENUTO, con riferimento alla tipologia e alla natura dell'oggetto del suddetto appalto e nell'ottica della migliore gestione ed efficienza delle attività tecnico amministrative, di assegnare le funzioni di Responsabile unico del progetto (RUP) la dott.ssa Giulia Dionisio, in possesso dei requisiti di esperienza e formazione professionale commisurati alla tipologia ed entità dell'appalto da affidare;

DISPONE

1. di nominare, per le motivazioni espresse in premessa, la dott.ssa Giulia Dionisio Responsabile unico del progetto (RUP) per l'affidamento dell'appalto avente ad



oggetto il “restauro conservativo di n. 1 mummia maschile pertinente alla collezione precolombiana (cultura Chachapoya, sec. VIII-XV d.C. circa) esposta al Museo di Antropologia ed Etnologia, nella sala 2 dedicata alle collezioni provenienti dal Sud America – Sistema Museale di Ateneo dell’Università degli Studi di Firenze”;

2. di dare atto che il RUP è tenuto in particolare a:
 - a. individuare la procedura di affidamento della fornitura in oggetto, la tipologia di contratto da stipulare e il criterio di aggiudicazione da adottare;
 - b. procedere all’acquisizione del CIG e per tutti gli adempimenti propedeutici alla gara e conseguenti alla pubblicazione della stessa;
 - c. fare le valutazioni amministrative e tecniche, le verifiche, le ispezioni, le integrazioni di atti o istanze, i controlli sulle dichiarazioni sostitutive di certificati e sulle dichiarazioni sostitutive dell’atto di notorietà, ed eventuali verifiche ai sensi del DPR 445/2000;
 - d. curare il corretto e razionale svolgimento delle procedure;
 - e. svolgere attività di controllo e vigilanza nella fase di esecuzione, fornendo dati, informazioni ed elementi utili anche ai fini della risoluzione contrattuale e del ricorso agli strumenti di risoluzione delle controversie, secondo quanto stabilito dal codice, nonché ai fini dello svolgimento delle attività di verifica della conformità delle prestazioni eseguite con riferimento alle prescrizioni contrattuali;
 - f. proporre la risoluzione del contratto qualora se ne realizzino i presupposti;
 - g. vigilare sul rispetto delle prescrizioni contrattuali;
3. di pubblicare il presente provvedimento sull’Albo Ufficiale di Ateneo al fine di garantire la conoscenza del provvedimento e dare attuazione alle forme di pubblicità prescritte dal d.lgs. n. 33/2013 e s.m.i.

Il Dirigente

Dott. Vincenzo De Marco